ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS PARA FORTALECER LA COMPETENCIA ESCRITA EN ESCUELAS RURALES Y SEMIURBANAS DEL DEPARTAMENTO DE CAAGUAZÚ

PROJECT-BASED LEARNING STRATEGY TO STRENGTHEN WRITING SKILLS IN RURAL AND SEMI-URBAN SCHOOLS IN THE DEPARTMENT OF CAAGUAZÚ

Teresa Dejesús Campos de Ríos*
Instituto de Formación Docente de Gestión Oficial de Coronel Oviedo,
Coordinación General de Gestión Académica, Coronel Oviedo, Paraguay
https://orcid.org/0000-0003-1195-1242

Isabel Mendoza Gavilán**
Instituto de Formación Docente de Gestión Oficial de Coronel Oviedo,
Unidad de Investigación, Coronel Oviedo, Paraguay.
https://orcid.org/0009-0007-2544-7334

Ruth Viviana Barrios Aguilar***
Instituto de Formación Docente de Gestión Oficial de Coronel Oviedo.
Unidad de Investigación, Coronel Oviedo, Paraguay.
https://orcid.org/0000-0002-5094-4611

Fecha de recepción: 03/09/2024 Fecha de aceptación: 22/10/2024

RESUMEN

Con el propósito de evaluar el impacto de la estrategia ABP en el nivel de escritura de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, se implementaron dos proyectos de cuatro y tres sesiones respectivamente. Esto tras identificar las características sociodemográficas, los niveles de escritura y las dificultades de aprendizaje en la expresión escrita de los estudiantes. El enfoque metodológico adoptado

* Correo: terecamposderios@gmail.com
** Correo: isamen20@gmail.com
*** Correo: ruth.barrios@mec.edu.py

fue mixto, con un diseño descriptivo y cuasiexperimental, muestreo no probabilístico por disponibilidad, con 224 estudiantes participantes. Para el análisis de datos cuantitativos se utilizaron Excel y Stata 16, aplicando la prueba estadística T-Test y estadísticos descriptivos. Para el análisis de datos cualitativos, por una parte, se analizaron los textos producidos con una matriz de análisis de tareas y, por otra, se estudió la información recolectada en las entrevistas. Como resultados, en el contexto escolar rural se evidencia la preferencia por el castellano, mientras que mayor bilingüismo en la zona semiurbana. Las niñas utilizan el castellano y el guaraní, mientras que los niños hacen uso del castellano. Las dificultades en la expresión escrita antes de aplicar el ABP se daban en el formato, secuencia lógica y normas gramaticales. Tras la implementación del ABP se detectaron mejoras significativas en la capacidad de redacción en ambos entornos, tanto en niños como en niñas.

Palabras clave*:* aprendizaje, proyecto, competencias, niveles, escritura, dificultades

ABSTRACT

With the purpose of evaluating the impact of the PBL strategy on the writing level of third grade students from institutions in rural and semi-urban areas of the department of Caaguazú, two projects of four and three sessions, respectively, were implemented. After identifying the characteristics, sociodemographics, writing levels and learning difficulties in their written expression. The methodological approach adopted was mixed, with a descriptive and quasi-experimental design, non-probabilistic sampling due to the availability of 224 participating students. For the analysis of quantitative data, Excel and Stata 16 were used, applying the T-Test statistical test and descriptive statistics. For the analysis of qualitative data, on the one hand, the texts produced were analyzed with a task analysis matrix, and on the other, the information collected in the interviews was analyzed. As a result, in the rural school context, the preference for Spanish is evident, while there is greater bilingualism in the semi-urban area. Girls use Spanish and Guaraní, while boys use Spanish. The difficulties in written expression before applying PBL were in the format, logical sequence and grammatical rules. After the implementation of PBL, significant improvements were detected in writing ability in both environments, in both boys and girls.

Keywords: learning, project, skills, levels, writing, difficulties

INTRODUCCIÓN

A partir de las experiencias pedagógicas de los estudiantes-docentes, durante las prácticas profesionales correspondientes al Profesorado en Educación Escolar Básica para el Primer y Segundo Ciclo del Instituto de Formación Docente de Gestión Oficial de

Coronel Oviedo, se detectaron bajos niveles de escritura en los estudiantes de escuelas de aplicación, ubicadas en zonas rurales y semiurbanas. Esta situación confirma, en el contexto situado, lo que revelan los resultados de las pruebas estandarizadas como ERCE (2019), PISA-D (2022) y SNEPE (2018).

Estas pruebas evidencian que, en Paraguay, la competencia lingüística en escolares no se está logrando, ya que el conjunto poblacional analizado se ubica en los niveles más bajos, que son el I y el II.

Este estudio inicia con el propósito de mejorar las competencias comunicativas en niños y niñas de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, a través de la implementación de la estrategia ABP, partiendo de datos confiables acerca de los niveles de escritura de los estudiantes y sus necesidades e intereses. Además del fortalecimiento de las capacidades de los docentes de zonas rurales y semiurbanas del tercer grado de la Educación Escolar Básica, para adecuar sus prácticas pedagógicas en el aula con relación a la implementación de la estrategia ABP, partiendo de problemáticas reales del contexto.

Según el Ministerio de Educación y Ciencias del Paraguay (MEC), los niños deben aprender a leer y escribir en el primer ciclo de la Educación Escolar Básica (EEB). En el perfil del alumno, indica que se espera que estos: "Apliquen sus capacidades comunicativas básicas en la lengua materna y adquieran las habilidades comunicativas básicas en la segunda lengua como medios para relacionarse en diferentes contextos" (s.f.). En esa línea, el currículum nacional de Paraguay propone como competencia para el primer ciclo de la EEB en el área de Comunicación en lengua materna (L1) que los estudiantes: "Comprendan y produzcan textos orales y escritos que se caracterizan por utilizar un lenguaje con vocabulario básico, estructuras sintácticas sencillas y por abordar temas acordes a su madurez cognitiva, a sus intereses y a sus necesidades" (*Idem*). Según el alcance de la competencia para el tercer grado: "Se espera que los niños y las niñas continúen desarrollando sus capacidades de comprensión y producción de textos significativos, con vocabulario básico y estructuras sintácticas simples (párrafos con ideas enlazadas de manera sencilla y coherente)" (*Ibidem*). Así pues, se reconoce el aporte que suponen la escritura y la lectura para el desarrollo intelectual de las personas (Popper, 2006).

Sin embargo, en el contexto señalado, emergen interrogantes sobre las dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita que puedan estar aconteciendo. Entre los interrogantes, se debe considerar la contextualización del caso de estudio, por lo que se deben estudiar las características sociodemográficas y culturales de los niños, dependiendo de su zona de residencia. Estas características deben considerarse para diseñar propuestas didácticas contextualizadas, tal como alude el MEC al referirse a la "Contextualización curricular según las características del contexto y los educandos, partiendo de un diagnóstico exhaustivo para el desarrollo de las competencias exigidas por el currículum nacional" (MEC, 2016).

También hay que tener en cuenta, con el fin de obtener mejores resultados de aprendizaje y elevar los niveles de escritura de los estudiantes, el desempeño de los docentes en el aula por medio de metodologías innovadoras, que dejen de lado el uso, netamente, de lo tradicional. Al respecto, el informe del Aula *Pyahu* (2021) da cuenta de que entre las necesidades de formación que los formadores de docentes tienen está la didáctica de la asignatura que se enseña. Por ello, es fundamental la implementación de estrategias didácticas en el aula, desde el nivel de formación docente, capacitar a los formadores de formadores, a los futuros docentes y a los docentes en servicio.

Como una solución, se considera la implementación del enfoque de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), que consiste en una metodología activa (Álvarez Herrero, 2018), que "propone una ruta de aprendizaje atractiva, que se enfoca en una cultura positiva para el éxito, que incorpora la voz de los estudiantes y que desarrolla la autenticidad conectando sus aprendizajes con situaciones reales o más allá del aula" (Sotomayor, Vaccaro & Téllez, 2021, p. 36). Ello conlleva que los aprendizajes resulten significativos, profundos, auténticos y transferibles (Sotomayor et al., 2021).

A través del ABP, los estudiantes aprenden habilidades y conocimientos interdisciplinarios y resuelven problemas complejos, lo que resulta en un mayor compromiso y motivación en el aprendizaje (Thomas, 2000). Además, "tiene su potencial en la contextualización que se hace de los objetos de aprendizaje" (Álvarez Herrero, 2018, pp. 14-19), para favorecer la acción sobre los "desafíos actuales" (Sotomayor, Vaccaro & Téllez, 2021, p. 10).

En el estudio se ha propuesto como objetivos: detallar características sociodemográficas de los estudiantes del tercer grado de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, identificar niveles de escritura de los estudiantes del tercer grado de la Educación Escolar Básica de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, identificar dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita en estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú y, finalmente, evaluar el impacto de la estrategia ABP en el nivel de escritura de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú. Fue desarrollado a través de un proyecto, financiado por el Aula *Pyahu* en el marco de la acción 10 "Incentivo a la investigación", en que se desarrollaron propuestas didácticas basadas en el ABP tras un diagnóstico situacional de las instituciones ubicadas en contextos rurales y semiurbanos. Por la diferenciación de contextos, el MEC (2019) sostiene que el contexto rural y el semiurbano son "dos tipos de espacios, dos modos distintos de organizar las actividades económicas, dos formas de vida; espacios diferenciados, pero también complementarios", que inciden sobre el proceso de aprendizaje y el desarrollo de los niños y las niñas.

Por medio de este diagnóstico, basado en datos sociodemográficos, niveles de escritura y dificultades de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de instituciones ubicadas en zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (Paraguay), se logró identificar los niveles de escritura y las dificultades de aprendizaje en los estudiantes antes de la implementación de la metodología ABP en las clases de Comunicación para el desarrollo de la escritura. Posteriormente, se desarrollaron clases con la implementación de la estrategia ABP y se identificaron nuevamente los niveles de escritura resultantes en los textos producidos. Finalmente, se compararon los cambios en las habilidades de escritura de los estudiantes participantes, a fin de medir el impacto de la implementación de la estrategia ABP. Existen varias fases en la implementación del ABP, incluyendo la identificación del problema o la situación, la planificación, la investigación, la implementación del proyecto, la evaluación y la reflexión (*Buck Institute for Education*, 2018).

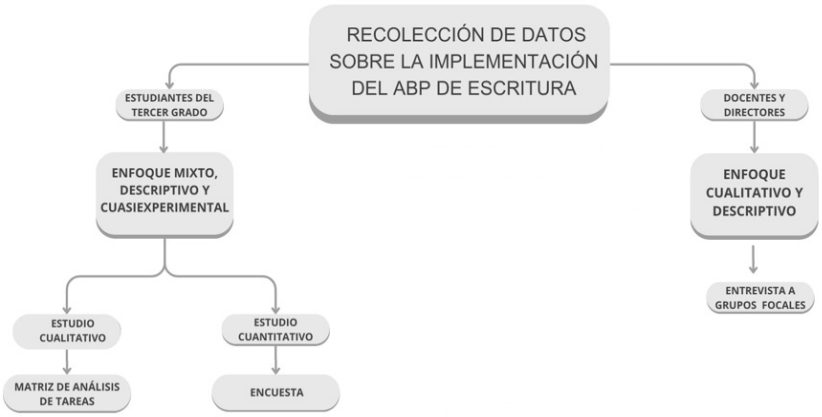
Con los resultados obtenidos se contribuye al fortalecimiento de los niveles de escritura en los niños del tercer grado, ofreciendo a los docentes una estrategia, que demostró ser efectiva en diferentes contextos, incluso los más adversos. El ABP, como estrategia para enseñar a escribir, podría considerarse una herramienta primordial en los primeros grados de la Educación Escolar Básica, conforme a las características del contexto educativo paraguayo.

MÉTODO

Previamente a la implementación del ABP, se aplicó un cuestionario a los estudiantes (Anexo 1) para recopilar datos sociodemográficos y conocer sus intereses. Luego se evaluaron las redacciones iniciales con una matriz de análisis de tareas (Anexo 2) para determinar niveles y dificultades de escritura. Con los datos obtenidos se diseñaron e implementaron dos proyectos didácticos (Anexo 3) en escuelas de práctica del Instituto de Formación Docente (IFD) para evaluar el impacto de la estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) en el nivel de escritura de estudiantes de tercer grado de instituciones rurales y semiurbanas en el departamento de Caaguazú. Este contexto permitió realizar una investigación de campo cuasiexperimental en un ambiente natural y cotidiano de aprendizaje (Hernández Sampieri et al., 2014). Se aplicó un muestreo no probabilístico intencional, obteniendo 224 estudiantes de 15 instituciones educativas de gestión pública, distribuidas entre zonas rurales (7) y semiurbanas (8) de Coronel Oviedo. En el proceso participaron 23 estudiantes docentes, 15 docentes de tercer grado y 15 directores, quienes colaboraron en la ejecución de los proyectos de aula. Tras la implementación del ABP en siete sesiones, se replicó el análisis para identificar cambios en los niveles de escritura de los estudiantes. Además, se realizaron grupos focales con directores, docentes y estudiantes-docentes para recoger sus percepciones sobre los resultados observados tras la intervención.

Figura 1

Aplicación de instrumentos de recolección de datos sobre la implementación del ABP de escritura



Fuente. Diagrama del proceso de aplicación de los instrumentos de recolección de datos dirigidos a estudiantes de instituciones educativas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, en el marco de una investigación con enfoque cuali-cuantitativo. (2023).

Se empleó un diseño de investigación mixto, combinando métodos cualitativos y cuantitativos: los datos cualitativos permitieron explorar los niveles de escritura y las dificultades en la expresión escrita, mientras que el enfoque cuantitativo permitió caracterizar las variables sociodemográficas. La matriz de análisis de tareas aplicada abordó criterios establecidos en el currículo de tercer grado y evaluó tanto los textos iniciales como los posteriores a la implementación del ABP. Los resultados cualitativos se complementaron con la percepción de los actores clave. Para el análisis de datos cuantitativos se utilizaron medidas descriptivas (media, moda y mediana), así como pruebas estadísticas inferenciales (prueba t de *Student* y chi-cuadrado) para medir el impacto de la estrategia ABP en la escritura. El análisis cualitativo fue desarrollado a partir de las observaciones realizadas en los grupos focales.

RESULTADOS

En el cuestionario de datos sociodemográficos, se contemplaron variables referentes a aspectos sociales y culturales de los estudiantes: edad, sexo, institución, zona/contexto, lengua materna, lugares frecuentados, tipos de textos a los que acceden. Este fue aplicado en la fase diagnóstica con el objetivo de detallar características sociodemográficas de los estudiantes del tercer grado que conformaron la muestra.

La situación sociolingüística que se describe en la zona rural y semiurbana destaca la variabilidad en el uso de las lenguas oficiales castellano y guaraní. Se revela la preferencia de los estudiantes de la zona rural por el castellano, cuando están en la escuela. Asimismo, se destaca que en la zona semiurbana predomina el uso de ambas lenguas oficiales, mostrando mayor grado de bilingüismo, una coexistencia y fluidez en el uso de ambas lenguas. En cuanto al uso del guaraní, se puede observar su baja utilización.

Tabla 1

Distribución sociodemográfica de estudiantes del tercer grado de instituciones focalizadas en el departamento de Caaguazú

Sexo		**Mujer**	**Varón**	**Total**
Zona	Rural	16,5	10,3	26,8
	Semiurbana	35,7	37,5	73,2
Edad		**Mujer**	**Varón**	**Total**
Zona rural	7 años	0	0	0
	8 años	8	8,9	17
	9 años	5,8	3,5	9,3
	10 años	0,4	0	0,4
	11 años y más	0	0	0
Zona semiurbana	7 años	0	0	0
	8 años	24	24,1	47,7
	9 años	9,8	12	21,8
	10 años	1,3	1,3	3
	11 años y más	0,9	0	0,8
Lengua materna según sexo		**Mujer**	**Varón**	**Total**
Lengua materna en la zona rural	Castellano	5	1,3	6,2
	Guaraní	5	4,4	9,3
	Castellano-Guaraní	7	4,4	11,1
	No responde	0	0	0
Lengua materna en la zona semiurbana	Castellano	22,3	15,6	38
	Guaraní	1,7	5,3	7
	Castellano-Guaraní	11,1	16,5	28
	No responde	0,4	0	0,4

Fuente: Distribución sociodemográfica de los estudiantes del tercer grado pertenecientes a instituciones educativas ubicadas en zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú. La tabla presenta datos relacionados con variables como sexo, edad y lengua materna, que permiten caracterizar la muestra participante en la investigación (2023).

Los resultados obtenidos destacan que, en las interacciones orales breves, las niñas poseen mayor habilidad para hablar en castellano o guaraní coordinadamente. En contraste, los niños muestran mayor habilidad para hablar en castellano, indicando que el uso del castellano prevalece en su producción oral en el entorno escolar sobre el guaraní. Se destaca que la lengua guaraní muestra un bajo nivel de uso tanto en niños como niñas del tercer grado, siendo más importante en los varones.

Este hecho refleja una dinámica sociolingüística específica, donde el guaraní puro se emplea con menor frecuencia, pero su uso en las niñas aumenta si se produce en simbiosis con el castellano. Las niñas responden a las preguntas conforme a la lengua utilizada por el interlocutor. Sin embargo, los niños, aunque se les pregunte en guaraní, frecuentemente responden en castellano.

La población del tercer grado se centra notablemente en edades de 8, 9 y 10 años tanto en la zona semiurbana como en la rural, indicando un cumplimiento adecuado de la normativa educativa en cuanto a la edad de los estudiantes en cada grado.

Los porcentajes de utilización del castellano y guaraní son los más altos en las tres edades predominantes. La mayoría de los estudiantes de tercer grado responden las preguntas sencillas en la lengua que se les hacen las preguntas, sea castellano o guaraní. La segunda lengua más utilizada es el castellano para responder preguntas breves hechas en castellano o guaraní. Es decir, comprenden la pregunta en guaraní, pero responden en castellano.

Este patrón sugiere una consistencia en las preferencias lingüísticas a través de las diferentes edades. Es relevante destacar que, en todas las edades analizadas, el guaraní emerge como la lengua de menor uso.

Niveles de escritura y dificultades de aprendizaje de la expresión escrita

En la fase diagnóstica, previa a la implementación del ABP, se solicitó a los estudiantes que redactaran narraciones breves. Estas fueron analizadas con una matriz tipo rúbrica, con la que a partir de los errores gramaticales y ortográficos detectados se han identificado los niveles de escritura predominantes y las dificultades de aprendizaje más recurrentes. La Matriz de Análisis de Tareas Aplicable a Narraciones Breves contempla las nueve capacidades de expresión escrita que el MEC establece para el tercer grado en el diseño curricular y diferencia cuatro niveles por cada indicador.

Los datos cualitativos emergentes de esta fase fueron analizados paralelamente en forma cuantitativa a través de un formulario. Así se obtuvieron datos cualitativos que se presentan en la Tabla 2 y datos cuantitativos que se detallan a continuación.

Estos datos conforman el diagnóstico inicial de los estudiantes, realizado antes de implementar la estrategia de ABP. A partir de esta información, se generan insumos clave para diseñar proyectos didácticos contextualizados, enfocados en fortalecer las habilidades de escritura. Estos proyectos, tras su ejecución, permitirán evaluar el impacto de la intervención en los niveles de escritura de los estudiantes.

Tabla 2

Niveles de escritura predominantes y dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita en estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú

Dimensión	Escuela/ contexto	Indicador	Nivel de escritura en estudiantes de tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del Dpto. de Caaguazú	Dificultades de aprendizaje en estudiantes de tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del Dpto. de Caaguazú
Discursiva	Escribe esquelas, tarjetas, adivinanzas, poemas, diálogos, historietas, avisos, cartas familiares, descripciones (de personas, personajes de textos, paisajes, animales, plantas, objetos y situaciones), instrucciones revés como uso de elementos de su entorno, reglas de juegos, recetas de cocina y narraciones breves.	Propósito, secuencia y adecuación a la consigna.	**Nivel II** El texto solo presenta la situación central de lo solicitado, que puede ir en medio de una enumeración, en una narración de otro tema o de forma aislada.	La mayoría de los estudiantes redactan textos escritos mediante narraciones que no presentan una secuencia en la que haya una situación inicial, central y final, independientemente del orden en que se presenten.
		Género textual	**Nivel II** El texto presenta algunos elementos del tipo de texto redactado.	La mayoría de los estudiantes redacta narraciones breves, obviando elementos imprescindibles en este tipo de texto. En algunos casos, no describen tiempo, lugar ni personaje; sin embargo, en la mayoría se presentan secuencias de hechos.
Textual	Utiliza vocabulario preciso para expresar sus ideas.	Coherencia global	**Nivel IV** El tema central se mantiene a lo largo del texto.	La mayoría de las redacciones mantiene el tema central. por lo que no se presenta como dificultad la coherencia global.

Textual	Expresa sus ideas con secuencia y orden lógico.	Concordancia	**Nivel I** La concordancia oracional se pierde frecuentemente en el texto, lo que interfiere gravemente en su comprensión. Se presentan seis o más errores.	Las narraciones analizadas presentaron errores de concordancia a lo largo del texto, lo cual impide su comprensión. Entre los más recurrentes se encuentran errores como la secuencia de ideas y el orden lógico que deben presentar las narraciones, considerando una introducción, un nudo y un desenlace. En su mayoría, únicamente presentan introducción o nudo.
	Expresa sus ideas con secuencia y orden lógico.	Cohesión	**Nivel I** El texto está débilmente cohesionado, aunque existen errores o ausencias ocasionales de referentes, palabras y nexos necesarios para la comprensión intra o interoracional.	Gran porcentaje de los textos narrativos están débilmente cohesionados porque faltan referentes y se omiten palabras necesarias para la comprensión intra o interoracional. Además, existen leves contradicciones temáticas.
Convenciones de legibilidad	Utiliza la grafía correspondiente para representar sonidos.	Ortografía literal inicial	**Nivel I** El texto no presenta asociación entre grafemas y sonidos, lo que interfiere en su comprensión global.	La mayoría de las redacciones no presenta asociación entre grafemas y sonidos en todas sus palabras, independientemente de las normas ortográficas.
	Aplica normas acerca del uso de la tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas.	Ortografía literal inicial	**Nivel I** Se presentan siete o más errores sin asociación.	En las narraciones analizadas, se evidencia poco conocimiento de la regla de acentuación de palabras, falta de uso correcto de tildes, y no se presenta asociación entre grafemas y sonidos. Los estudiantes no acentúan las palabras agudas, llanas y esdrújulas.
	Aplica normas acerca del uso de las letras mayúsculas.	Ortografía literal inicial	**Nivel I** Se presentan siete o más errores sin asociación.	En la mayoría de las narraciones, se evidencia la falta de uso adecuado de la norma de uso de letra mayúscula al inicio del párrafo y en sustantivos propios. Se evidencia el desconocimiento de las normas de uso de las mayúsculas.

Convenciones de legibilidad	Aplica normas de la concordancia de los tiempos verbales y de género.	Segmentación de palabras	**Nivel I** La mayoría de las palabras del texto no está correctamente segmentada. Se presentan cinco o más errores.	Las narraciones analizadas, en su mayoría, presentan errores en la segmentación de palabras. Considerando que las narraciones deben redactarse en tiempo pasado por describir hechos ocurridos con anterioridad.
	Aplica normas acerca del uso de los signos de puntuación.	Puntuación	**Nivel I** No presentan signos de puntuación.	En la mayoría de las narraciones breves analizadas no presentan los siguientes usos de puntuación de manera adecuada: - punto seguido, coma, punto y aparte y punto final.

Nota. Datos extraídos de la prueba diagnóstica de redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

La prueba diagnóstica realizada a partir de la redacción de textos narrativos breves arrojó resultados que se constituyeron en una línea de base para identificar los niveles de escritura de los estudiantes antes de la implementación de las estrategias de ABP.

Las dificultades más relevantes en la expresión escrita refieren a: formato de tipos de texto, propósito de tipos de texto, expresión de ideas en secuencia y orden lógico, en forma cohesiva y coherente, uso de normas de acentuación, mayúsculas, signos de puntuación y tiempos verbales.

Este análisis condujo a determinar los niveles de escritura en que se encontraban los estudiantes, donde el 55% se halla en el nivel I y II, que son los más bajos.

En el análisis por dimensión, resulta que en el grupo de estudiantes de tercer grado:

Las dimensiones I (discursiva) y III (legibilidad) presentan más del 60% de casos en los niveles I y II;

En la dimensión II (textual), el 50,9% de los estudiantes se encuentra en los niveles más bajos de escritura (niveles I y II). Sin embargo, se destaca un indicador positivo: la coherencia global, en el que la mayoría (63,5%) se ubica en los niveles más altos (niveles III y IV) (UNIBE, 2023, p. 101).

Se observan entre las muestras tomadas algunos no textos. Según Atorresi y Bengochea (2010), se considera "no texto" a la palabra sola, la frase sin sentido o a la serie de palabras o frases sin ligazón semántica entre sí.

Evaluación del impacto de la estrategia ABP en el nivel de escritura de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú

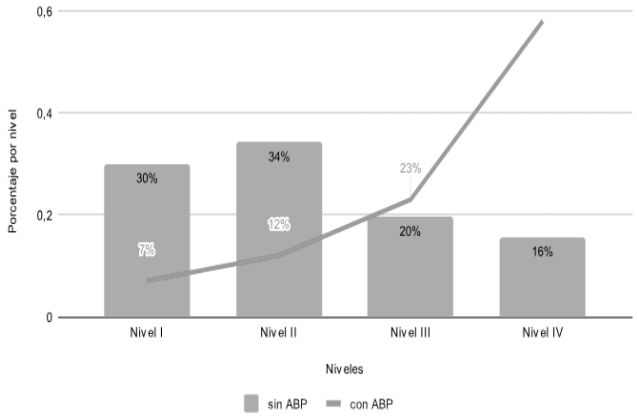
Luego de la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), se han tomado las narraciones breves resultantes como producto de los ABP y nuevamente se ha analizado y registrado con la matriz y el formulario, respectivamente.

El proceso de implementación se basó en la ejecución de dos proyectos diseñados en base a las nueve capacidades de expresión escrita del tercer grado y enfocados en las dificultades de aprendizaje de los estudiantes involucrados.

El primer proyecto, con una duración de cuatro clases, sirvió para abordar todos los objetivos propuestos. El segundo proyecto, de tres clases, tenía el propósito de retroalimentar y reforzar las capacidades de escritura.

Luego, se han comparado los resultados del análisis de narraciones breves previas a la implementación del ABP con las posteriores a esta.

Figura 2
Impacto del ABP en la dimensión discursiva en cuanto a género textual



Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

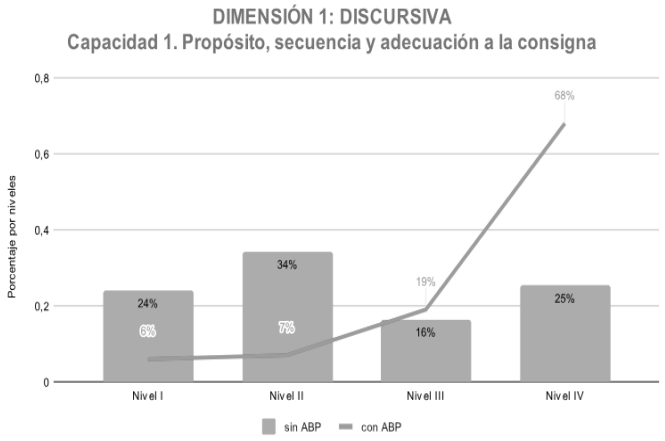
La dimensión discursiva fue analizada desde dos perspectivas: propósito, secuencia y adecuación a la consigna y género textual. Se evidencia la capacidad de los estudiantes para elaborar narraciones breves, respetando las características de este género textual. En la fase

inicial del proyecto, previa a la aplicación de la estrategia ABP, la mayoría de los estudiantes se ubicaba en los niveles I y II, con solo un 20% en el nivel III y un 16% en el nivel IV. Tras la implementación de la estrategia ABP, observamos un significativo avance, con un salto del 68% al nivel IV y del 19% al nivel III. En consecuencia, se experimentó una disminución en los niveles I y II, alcanzando un 7% y un 12%, respectivamente.

Los proyectos diseñados se caracterizan por abordar la escritura de manera integral, atendiendo a su complejidad y todos los requerimientos asociados en la redacción, por más que estos textos fuesen breves. Las recomendaciones se centraron en atender las dificultades específicas que se diagnosticaron en los procesos de escritura de los estudiantes.

Figura 3

Impacto del ABP en la dimensión discursiva en cuanto a propósito, secuencia y adecuación a la consigna



Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

En lo que respecta a la redacción de textos, considerando la dimensión discursiva en función del propósito del texto, la secuencia de ideas y la adecuación a la consigna, se evidenció durante la fase inicial del proyecto, anterior a la aplicación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), que la mayoría de los estudiantes se situaba en los niveles I y II, representando el 24% y el 34%, respectivamente, mientras que el 16% se encontraba en el nivel III y el 25% en el nivel IV.

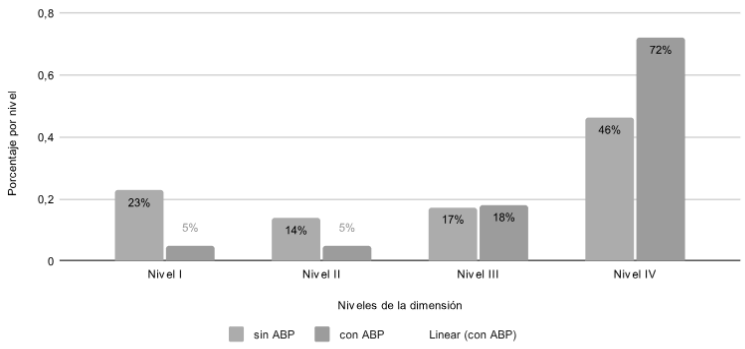
Tras la implementación de la estrategia ABP, se observó un avance significativo en la calidad de la redacción. Hubo un aumento considerable del 68% en el número de estudiantes que

alcanzaron el nivel IV y un incremento del 19% en aquellos que llegaron al nivel III. Como consecuencia directa de esta mejora, se registró una disminución en los niveles I y II, disminuyendo al 6% y 7%, respectivamente. Estos resultados sugieren que la estrategia ABP ha tenido un impacto positivo en la capacidad de redacción de los estudiantes participantes en el proyecto.

La implementación de proyectos de escritura, diseñados a partir de un diagnóstico del contexto específico, mejora notablemente las habilidades de redacción de los estudiantes. Estos proyectos integran las distintas competencias de escritura en un enfoque unificado, donde el objetivo central es escribir bien. Las sesiones permiten a los estudiantes practicar de manera continua, poniendo énfasis en las áreas donde presentan mayores dificultades. Las clases se organizan en torno a un sistema de trabajo que incluye el diseño de un plan de escritura ajustado a la realidad de los estudiantes, con retroalimentación constante sobre los errores más comunes. Otro factor fundamental es la evaluación continua de las producciones escritas, a través de un proceso evaluativo que integra autoevaluación, coevaluación y evaluación unidireccional. Además, se fomenta la reflexión en cada etapa: antes, durante y después del proceso de escritura. Las actividades incluyen formas de trabajo variadas, comenzando con redacciones grupales, continuando en parejas y concluyendo con el producto (texto), que son las redacciones individuales.

Figura 4

Impacto del ABP en la dimensión textual en cuanto a coherencia global

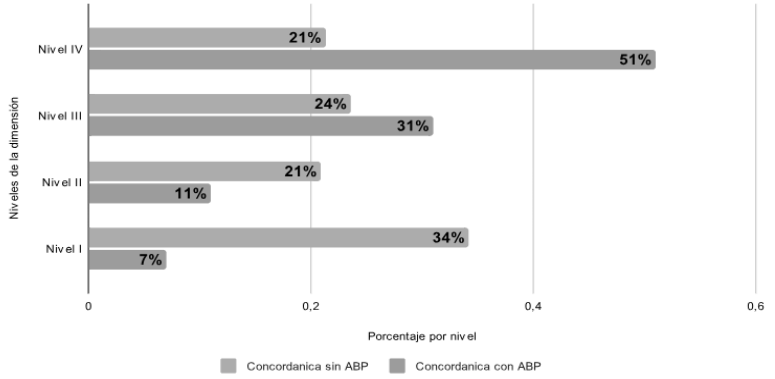


Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

En relación con la dimensión textual, específicamente en lo que respecta a la coherencia global, se pudo observar que la mayoría de los estudiantes logró ubicarse en el nivel IV antes de la aplicación de la estrategia ABP. Posterior a la implementación, se evidenció un incremento en esta cifra, pasando del 46% inicial al 72%. Paralelamente, se registró una disminución en los niveles I y II, con un desplazamiento hacia los niveles III y IV.

Figura 5

Impacto del ABP en la dimensión textual en cuanto a concordancia

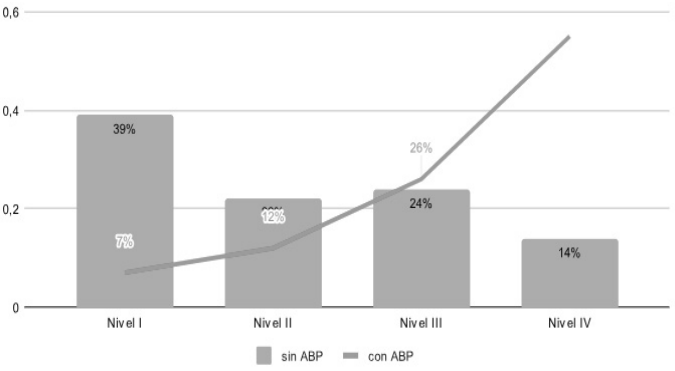


Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

En lo que respecta a la concordancia enmarcada dentro de la dimensión textual, se observó que, previo a la aplicación de la estrategia ABP, los estudiantes se ubican mayoritariamente en el nivel I (34%) y nivel II (21%). Tras la implementación de la estrategia, se evidenció un traslado hacia los niveles III (31%) y IV (51%), lo que implicó una notable disminución en la incoherencia presente en las redacciones de textos narrativos breves.

Figura 6

Impacto del ABP en la dimensión textual en cuanto a cohesión

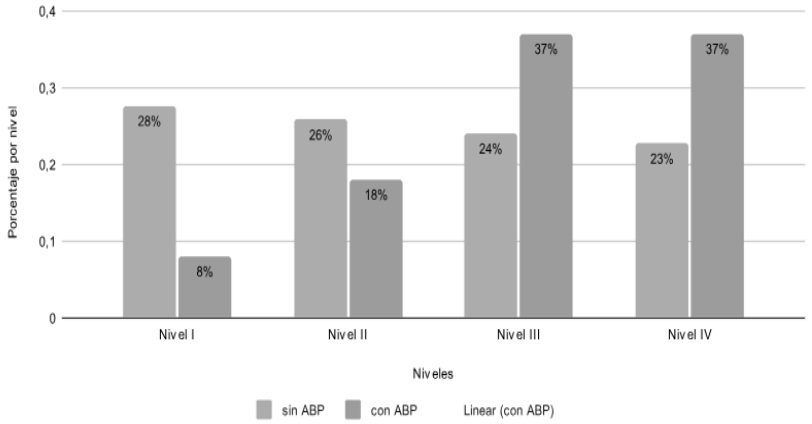


Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

Con relación a la cohesión a lo largo del texto, se observó que, previo a la implementación de la estrategia ABP, la mayoría de los estudiantes se ubicaba principalmente en los niveles I (39%) y II (22%). Tras la implementación de la estrategia, se evidenció un notable desplazamiento hacia el nivel IV, con un aumento significativo desde el 14% inicial hasta alcanzar el 55%.

Figura 7

Impacto del ABP en la dimensión convenciones de legibilidad en cuanto a ortografía literal inicial para utilizar la grafía correspondiente para representar sonidos

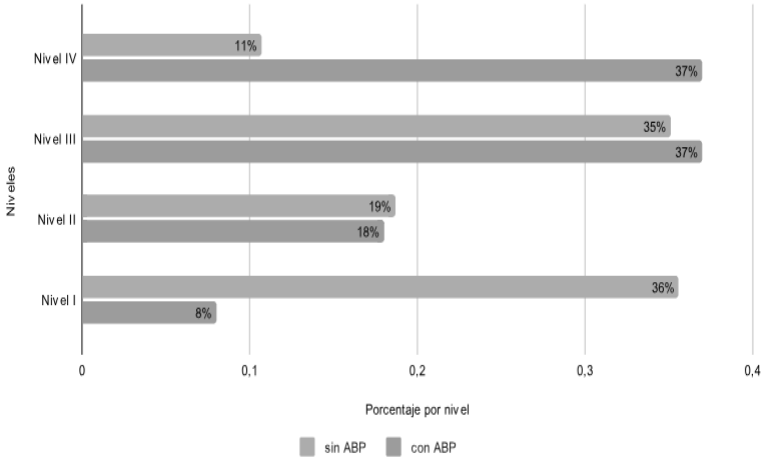


Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

En lo que concierne a las cuestiones relacionadas con la representación de sonidos mediante la correcta utilización de grafía en el ámbito de la ortografía literal inicial, se identificó que, previo a la implementación del ABP, la población se distribuía de manera casi uniforme entre los diferentes niveles: nivel I (28%), nivel II (26%), nivel III (24%) y nivel IV (23%). Posterior a la implementación, se observó un aumento significativo en los porcentajes de los niveles III (37%) y IV (37%), incurriendo en la disminución de los niveles I y II.

Figura 8

Impacto del ABP en la dimensión convenciones de legibilidad en cuanto a ortografía literal inicial para aplicar normas acerca del uso de la tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas

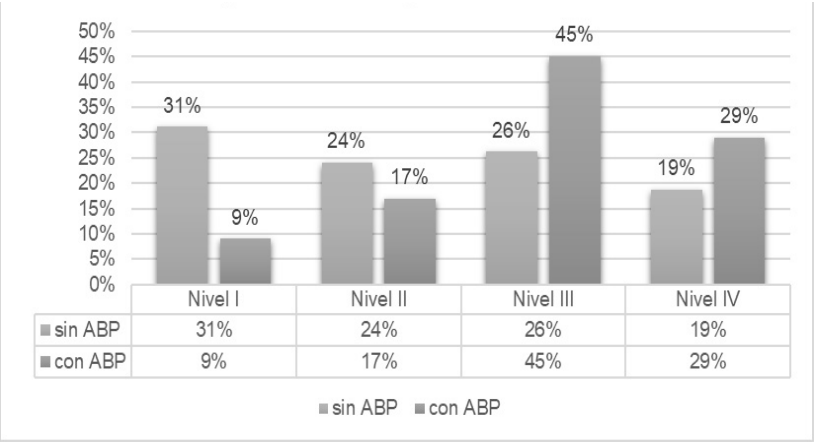


Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

Respecto a la ortografía literal inicial referente al uso de la tilde, se detectó una trasposición significativa en los niveles de escritura. Antes de la implementación del ABP, el 36% y el 19% de los estudiantes se ubicaban en los niveles I y II, respectivamente. Después de la implementación, se observó que el 37% alcanzó tanto el nivel IV como el nivel III, lo que representa un total del 74% de los estudiantes. En cuanto a la ortografía literal inicial a partir del uso de la tilde, se observó trasposición radical en los niveles de escritura, ya que antes de la implementación del ABP el 36% y el 19% se encontraban en los niveles I y II. Posteriormente a la implementación, se observó que el 37% se encontraba tanto en el nivel IV como en el nivel III, alcanzando un 74% de los estudiantes.

Figura 9

Impacto del ABP en la dimensión convenciones de legibilidad en cuanto a ortografía literal inicial para el uso de las letras mayúsculas

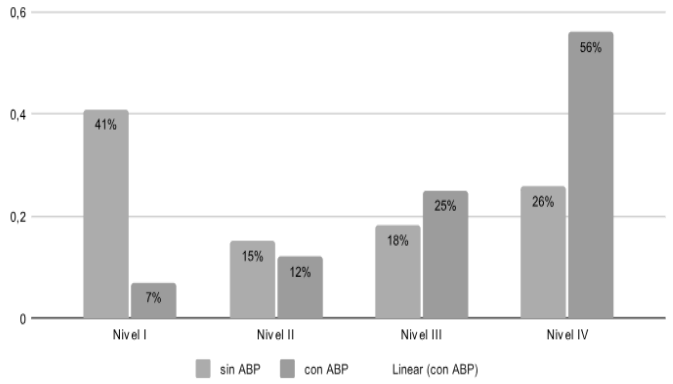


Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

Con relación a la dimensión de convenciones de legibilidad, específicamente en cuanto a la ortografía literal inicial para el uso de letras mayúsculas se observó que, previo a la implementación de la estrategia ABP, el 31% se ubicaba en el nivel I, el 24% en el nivel II, el 26% en el nivel III y el 19% en el nivel IV. Posterior a la implementación del ABP, se constató que la mayoría de los estudiantes exhiben un nivel III (45%) y IV (29%) en su escritura. Solo una minoría permanecía en los niveles I (9%) y II (17%).

Figura 10

Impacto del ABP en la dimensión convenciones de legibilidad en cuanto a segmentación de palabras para concordar tiempos verbales y género

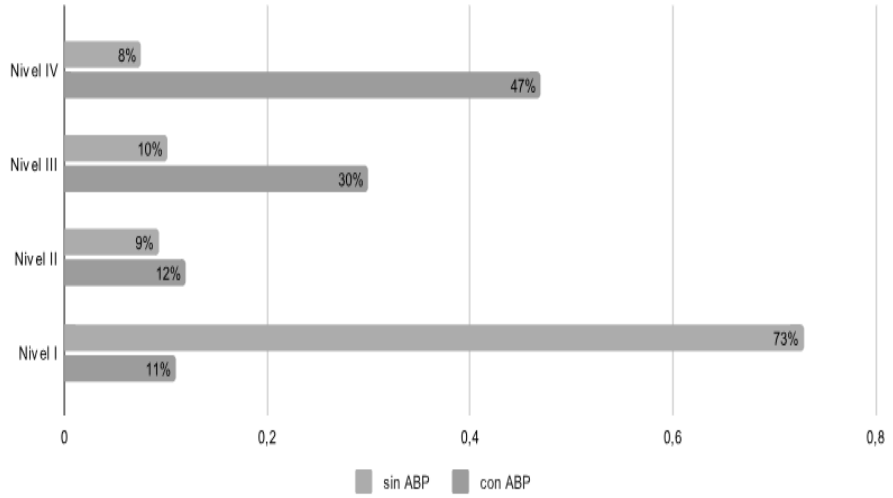


Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

Con relación a la dimensión de convenciones de legibilidad, específicamente en lo que concierne a la segmentación de palabras para concordar tiempos verbales y género se observó que, antes de la implementación de la estrategia ABP, el 41% se encontraba en el nivel I, el 15% en el nivel II, el 18% en el nivel III y el 26% en el nivel IV. Después de la aplicación del ABP, se constató que la mayoría de los estudiantes demostraron un nivel III (25%) y IV (56%) en su escritura. Solo una minoría se mantuvo en los niveles I (7%) y II (12%).

Figura 11

Impacto del ABP en la dimensión convenciones de legibilidad en cuanto a puntuación



Fuente. Redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú (2023).

Con relación a la dimensión de convenciones de legibilidad, específicamente en lo que respecta a la puntuación se evidenció que, previo a la implementación de la estrategia ABP, el 75% se situaba en el nivel I, el 9% en el nivel II, el 10% en el nivel III y el 8% en el nivel IV. Posterior a la aplicación del ABP, se corroboró que la mayoría de los estudiantes alcanzó el nivel IV (47%) y el nivel III (30%). Únicamente una minoría permaneció en los niveles de escritura I (11%) y II (12%).

Comparación e integración de resultados cuantitativos y cualitativos: convergencia y divergencia en el diseño de triangulación concurrente

La evaluación del impacto de la estrategia ABP en el nivel de escritura de estudiantes de tercer grado en instituciones rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, Paraguay, iniciada con un diagnóstico preliminar de los estudiantes, sirvió como fundamento para el diseño de proyectos didácticos orientados a fortalecer la expresión escrita. A través de un diseño de investigación mixto y la aplicación de un diseño de triangulación concurrente, se comparan los resultados cuantitativos y cualitativos, lo que permite analizar si los enfoques convergen o divergen en sus hallazgos.

Los resultados obtenidos contribuirán a comprender las necesidades específicas de los

estudiantes en contextos rurales y semiurbanos, y permitirán evaluar la efectividad del ABP en el fortalecimiento de la escritura, ofreciendo así una base para futuras mejoras en las estrategias educativas.

Tabla 4

Nivel de impacto de la implementación de la estrategia ABP de escritura para la redacción de textos narrativos breves en estudiantes de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú

Redacta narraciones breves	Observaciones	Promedio	Std. Dev.	95% Interv Conf.		Sig.
Sin ABP	214	2,423	1,115952	2,274648	2,573278	t= -11,0252
Con ABP	214	3,483	0,8718689	3,367214	3,060737	P=0.000
Diferencias		1,059	0,2440831			

Nota. Comparación de los resultados en la redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones educativas ubicadas en zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, antes y después de la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) (2023).

La implementación de la estrategia ABP para la redacción de textos narrativos breves en estudiantes de tercer grado de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú ha demostrado un impacto sustancial, respaldado por resultados estadísticamente significativos.

Estos hallazgos sugieren que la estrategia ha influido de manera medible en los niveles de escritura de los estudiantes, alcanzado una significancia estadística en los diferentes análisis realizados. Este nivel de impacto adquiere relevancia en el contexto educativo, indicando que la implementación de la estrategia ABP ha logrado efectivamente mejorar la capacidad de los estudiantes para redactar textos narrativos breves en estas áreas específicas, brindando oportunidades valiosas para el desarrollo de habilidades de escritura.

Tabla 4

Nivel de impacto de la implementación de la estrategia ABP de escritura para la redacción de textos narrativos breves en estudiantes de zonas rurales del departamento de Caaguazú

Redacta narraciones breves	Observaciones	Promedio	Std. Dev.	95% Interv Conf.		Sig.
Sin ABP	74	2,391	1,095665	2,138047	2,645737	-7,7731
Con ABP	74	3,584	0,7669257	3,410345	3,758486	P=0.000
Diferencias		1,1925	0,3287393			

Nota. Comparación de los resultados en la redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones educativas ubicadas en zonas rurales del departamento de Caaguazú, antes y después de la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) (2023).

Estos hallazgos indican que la estrategia ha influido de manera significativa en los niveles de escritura de los estudiantes, evidenciando mejoras medibles en su capacidad para redactar textos narrativos breves. Este impacto adquiere especial importancia en contextos rurales, donde las oportunidades educativas pueden ser más limitadas, destacando así la eficacia de la estrategia ABP como herramienta para potenciar las habilidades de escritura en estos entornos específicos.

Tabla 5

Nivel de impacto de la implementación de la estrategia ABP de escritura para la redacción de textos narrativos breves en estudiantes de zonas semiurbanas del departamento de Caaguazú

Redacta narraciones breves	Observaciones	Promedio	Std. Dev.	95% Interv Conf.		Sig.
Sin ABP	140	2,44	1,129766	2,253799	2,62732	-80488
Con ABP	140	3,428	0,224838	3,274423	3,58272	P=0.000
		0,988	0,924928			

Nota. Comparación de los resultados en la redacción de textos narrativos breves de estudiantes del tercer grado de instituciones educativas ubicadas en zonas semiurbanas del departamento de Caaguazú, antes y después de la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) (2023).

La implementación de la estrategia ABP para la redacción de textos narrativos breves ha tenido un impacto significativo en estudiantes de zonas semiurbanas del departamento de Caaguazú, según los resultados estadísticos obtenidos. Estos hallazgos destacan que la estrategia ha influido de manera significativa en los niveles de escritura de los estudiantes, evidenciando mejoras medibles en su capacidad para redactar textos narrativos breves.

Tabla 6

Nivel de impacto de la implementación de la estrategia ABP de escritura para la redacción de textos narrativos breves en estudiantes de sexo masculino del departamento de Caaguazú

Redacta narraciones breves	Observaciones	Promedio	Std. Dev.	95% Interv Conf.		Sig.
Sin ABP	102	2,294	0,1093461	2,077204	2,511031	-7,5635
Con ABP	102	3,382	0,0935133	3,196848	3,567858	P=0.000
		1,0882	0,1438794			

Nota. Comparación de los resultados en la redacción de textos narrativos breves de estudiantes varones del tercer grado de instituciones educativas situadas en zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, antes y después de la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) (2023).

Se ha demostrado un impacto significativo entre estudiantes de sexo masculino en el departamento de Caaguazú, como indican los resultados estadísticos obtenidos. Estos hallazgos resaltan que la estrategia ha influido de manera notable en los niveles de escritura de los estudiantes varones, evidenciando mejoras cuantificables en su habilidad para redactar textos narrativos breves. Este impacto específico en estudiantes masculinos es relevante para entender cómo la estrategia puede adaptarse y beneficiar a distintos grupos dentro de la población estudiantil, subrayando su efectividad en el contexto particular del departamento de Caaguazú.

Este enfoque diferenciado puede ser clave para abordar de manera más precisa las necesidades educativas de los estudiantes masculinos en el ámbito de la redacción narrativa breve.

Tabla 7

Nivel de impacto de la implementación de la estrategia ABP de escritura para la redacción de textos narrativos breves en estudiantes de sexo femenino del departamento de Caaguazú

Redacta narraciones breves	Observaciones	Promedio	Std. Dev.	95% Interv Conf.		Sig.
Sin ABP	112	2,539	1,118324	2,077204	2,511031	-8,0861
Con ABP	112	3,573	0,795391	3,196848	3,567858	P=0.000
		1,0347	0,322933			

Nota. Comparación de los resultados en la redacción de textos narrativos breves de mujeres estudiantes del tercer grado de instituciones educativas situadas en zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, antes y después de la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) (2023).

Estos hallazgos subrayan que la estrategia ha tenido un efecto medible en los niveles de escritura de las estudiantes, manifestando mejoras cuantificables en su capacidad para redactar textos narrativos breves. Este impacto específico en las estudiantes femeninas es relevante para comprender cómo la estrategia puede adaptarse y beneficiar a diversos grupos dentro de la población estudiantil, resaltando su eficacia en el contexto particular del departamento de Caaguazú. Este enfoque diferenciado es crucial para abordar de manera específica las necesidades educativas de las estudiantes mujeres en el ámbito de la redacción.

Se han respaldado estos resultados con un análisis cualitativo de las entrevistas a grupos focales de docentes y directores de tercer grado de instituciones involucradas, a fin de dar un panorama más detallado y así obtener una comprensión más completa del impacto de la estrategia ABP en los niveles de escritura.

Las mejoras más notables en la escritura de los estudiantes de tercer grado, quienes han participado en la aplicación de la estrategia ABP de escritura, se manifiestan claramente

en aspectos fundamentales como la ortografía. En particular, se ha observado un progreso significativo en el uso preciso de signos de puntuación, que incluye el dominio de elementos como el punto y seguido, el punto y coma, y el punto y coma final. Este refinamiento en la estructura de las oraciones ha llevado a una mayor coherencia y claridad en la escritura de los estudiantes.

Además, se ha destacado la mejora en la forma de las letras, donde los estudiantes han demostrado un manejo más preciso de trazos, líneas, círculos, semicírculos y ganchos. Esta atención al detalle no solo ha enriquecido la estética de su escritura, sino que también ha fortalecido su habilidad para comunicar ideas de manera legible y organizada.

Asimismo, se ha observado un uso más adecuado de las letras mayúsculas, aplicándolas correctamente al inicio del párrafo, en el comienzo de las oraciones y en los sustantivos propios, lo que ha contribuido a una estructura gramatical más sólida y coherente en sus composiciones escritas.

Esto demuestra que la implementación de la estrategia ABP de escritura ha llevado a mejoras tangibles en la ortografía, la forma de las letras y el uso de letras mayúsculas en los estudiantes de tercer grado. Estos avances no solo han elevado la calidad técnica de sus escritos, sino que también han fortalecido su confianza y habilidades generales en el ámbito de la escritura.

Durante el desarrollo del proyecto "Rescate a la Escritura", mediante la implementación de la metodología ABP, se han observado cambios concretos en la escritura de los niños que participaron en el programa. Estos avances se relacionan específicamente con aspectos fundamentales, como la correcta utilización de la grafía para representar sonidos, la aplicación adecuada de las normas sobre el uso de la tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas, así como el empleo correcto de las letras mayúsculas y los signos de puntuación.

El desarrollo de las capacidades necesarias para alcanzar la competencia en producción de textos implica tener un nivel mínimo de habilidades en lectura y escritura. Además, es fundamental que los estudiantes dediquen tiempo suficiente a la práctica constante y a la realización permanente de ejercicios de redacción. Estos aspectos son esenciales para cultivar habilidades sólidas en la escritura.

Sin embargo, la implementación de la estrategia ABP se ha visto obstaculizada por limitaciones significativas, especialmente en algunos estudiantes de tercer grado. Estas limitaciones incluyen un nivel bajo o nulo de lectura y escritura con el que los estudiantes empezaron, así como ausencias reiteradas que han afectado su progreso. Dichas dificultades subrayan la importancia de abordar estas carencias de manera efectiva para

garantizar que todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar sus habilidades de escritura de manera adecuada y progresiva.

Algunos aspectos menos destacados, pero no menos importantes, incluyeron la falta de motivación de los estudiantes para participar en actividades que involucran escritura. Además, se observaron una deficiente caligrafía y un bajo nivel de ortografía en aspectos como el uso de letras con dificultad, como v, b, s, z, ll e y.

Estos desafíos, aunque parecieran menores, tienen un impacto significativo en el proceso de aprendizaje de la escritura. La falta de motivación puede obstaculizar el interés activo de los estudiantes en mejorar sus habilidades escritas, mientras que las dificultades en la caligrafía y ortografía pueden afectar la claridad y comprensión de sus textos. Abordar estos aspectos menos evidentes se convierte, por lo tanto, en una parte crucial para el desarrollo integral de las habilidades de escritura de los estudiantes.

Durante la ejecución del proyecto "Rescate a la Escritura", se han experimentado ajustes con respecto al plan previsto, lo que implicó modificaciones en la estrategia, el cronograma y los recursos asignados. Esta capacidad para adaptarse a las circunstancias imprevistas es una característica fundamental de la planificación, que también se considera en los proyectos de aula. Estos cambios no comprometieron los objetivos fundamentales del proyecto, lo que demuestra la importancia de la flexibilidad en el proceso de implementación.

A pesar de los ajustes realizados, se mantuvieron invariables tanto las capacidades que se buscaban desarrollar como el producto esperado como resultado del aprendizaje. Esta coherencia entre los objetivos establecidos y la adaptabilidad en la ejecución del proyecto ha sido clave para asegurar que los estudiantes alcancen los niveles deseados de competencia en escritura, lo que subraya la efectividad de la planificación cuidadosa y la capacidad de respuesta ante los desafíos.

Los elementos de la planificación que se han ajustado según el contexto, sea rural o semiurbano, incluyen las estrategias metodológicas, el cronograma y los recursos asignados. A pesar de estas adaptaciones, las metas fundamentales del proyecto, es decir, las capacidades a desarrollar y el producto esperado como resultado del aprendizaje, se han mantenido constantes. Esta flexibilidad para modificar las estrategias en función de las necesidades del entorno ha sido esencial para asegurar que los objetivos principales del proyecto se cumplan, sin afectar la calidad del aprendizaje.

Durante la ejecución del proyecto "Rescate a la Escritura", basado en la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), se ha subrayado la importancia de incorporar estrategias innovadoras para mejorar el proceso de aprendizaje. Esto se ha

logrado mediante la integración de actividades lúdicas y la utilización de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la creación y proyección de materiales audiovisuales. Estas prácticas han demostrado ser esenciales para elevar la calidad del aprendizaje y fomentar la participación activa de los estudiantes en el proyecto.

Es crucial reconocer que mantener a los estudiantes activos y motivados desempeña un papel fundamental en el éxito del proyecto. Captar su atención y fomentar su dedicación son aspectos vitales para cultivar las habilidades de escritura necesarias. Al emplear estrategias interactivas y tecnológicas, se ha podido no solo mejorar la participación de los estudiantes, sino también estimular su interés por la escritura, lo que ha llevado a un aprendizaje más efectivo y duradero.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIÓN

En cuanto a los niveles de escritura de los estudiantes del tercer grado de la Educación Escolar Básica de instituciones de zonas rurales y semiurbanas del departamento de Caaguazú, los resultados de la fase diagnóstica muestran bajos niveles de escritura, sinónimo de que la competencia lingüística en los escolares no se está alcanzando adecuadamente. Esta se concentra en los niveles más bajos, específicamente en los niveles I y II, coincidente con los resultados de las pruebas estandarizadas como ERCE (2019) y PISA-D (2022) a nivel regional y SNEPE (2018) en Paraguay.

A partir de la fase diagnóstica, los datos recabados permitieron la implementación del ABP de manera contextualizada y adecuada a las necesidades e intereses de los estudiantes. Esta implementación resultó efectiva para elevar los niveles de escritura en niños de tercer grado hacia el logro de las capacidades y competencias del ciclo del tercer grado.

Los resultados revelan que diseñar proyectos de escritura basados en un diagnóstico preciso es fundamental, ya que permite orientar los esfuerzos hacia las capacidades del currículum en que los estudiantes realmente necesitan apoyo. Como destaca la UNESCO (2016), desarrollar intervenciones sin información confiable sobre el nivel de aprendizaje de los estudiantes aumenta el riesgo de que los proyectos pierdan su foco y no aborden las necesidades clave de los estudiantes. Los diagnósticos previos proporcionan datos reales para identificar los puntos débiles y las áreas prioritarias de mejora, asegurando que los recursos y las estrategias educativas se utilicen de manera efectiva y logren un impacto real en el aprendizaje.

Los resultados positivos de la implementación del ABP, con propuestas didácticas adaptadas al contexto específico, sea este rural o semiurbano, a partir del diagnóstico que permite conocer su lengua de uso, sus intereses y necesidades específicas de apoyo,

presentan a la estrategia como una posible solución al problema de la escritura para los estudiantes del primer ciclo de la EEB, especialmente en el tercer grado, que es el último grado del ciclo, en el cual deberían producir textos breves.

La implementación de estas propuestas se realizó en concordancia con las pautas metodológicas del MEC, cumpliendo con los lineamientos establecidos en el currículo para el grado, sin modificar los fundamentos, sino aplicándolos de acuerdo con las necesidades detectadas en los estudiantes. Son estrategias accesibles y prácticas, que no requieren grandes inversiones.

A través de diversos documentos curriculares, el MEC promueve una variedad de actividades que fomentan la reflexión, la evaluación constante y el uso de diferentes enfoques de trabajo. Para garantizar una intervención educativa efectiva, es fundamental realizar evaluaciones previas y recopilar datos específicos, en pruebas diagnósticas, por ejemplo. Esto permitiría diseñar estrategias educativas basadas en evidencia. Este enfoque asegura que las decisiones pedagógicas sean informadas y pertinentes, evitando así soluciones genéricas que podrían no satisfacer las necesidades particulares de los estudiantes o promover la inclusión adecuada (MEC et al., 2018).

Partir de un análisis de las dificultades de aprendizaje y considerar los intereses y las características sociodemográficas de los estudiantes (como edad, género, lengua materna y lugar de residencia) permiten desarrollar propuestas didácticas que respondan de manera más eficaz a sus realidades. De esta manera, es posible obtener resultados de aprendizaje más sólidos, mejorar los niveles de competencia de los estudiantes y respetar la diversidad lingüística presente en el aula (Gobierno de la República del Paraguay, 1992; MEC, 2016).

Reconocer la presencia del guaraní, considerando ambas lenguas en el proceso educativo, promueve el respeto por la diversidad lingüística y se refleja la realidad de la zona semiurbana.

Con las pruebas diagnósticas y la identificación de la lengua oficial de mayor uso para el diseño de este tipo de estrategias, se consolidan aspectos personales y culturales, ya que "en la práctica, el alumnado aprende, hace y comunica proceso y producto y, además, atiende a la diversidad porque la integra desde una perspectiva cultural pero también personal" (Gobierno de Canarias, 2018, 1).

Enseñar y aprender a escribir son desafíos complejos que no solo incluye definir enfoques y estrategias, sino que también en el proceso didáctico de escritura se deben considerar aspectos culturales y sociales.

REFERENCIAS

Álvarez Herrero, J. F. (2018). El aprendizaje basado en proyectos. In *Tendencias Educativas*(p.7).ODITE.https://www.researchgate.net/publication/341579119_El_aprendizaje_basado_en_proyectos_ABP/link/5ec80951458515626cc2f77f/download?_tp=eyJjb250ZXh0Ijp7ImZpcnN0UGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIiwicGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIn19

Atorresi, A., y Bengochea, R. (2010). *Escritura: un estudio de las habilidades de los estudiantes de América Latina y el Caribe*. UNESCO, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Oficina de Santiago, Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. https://repositorio.mineduc.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/746/420.%20Escritura%20un%20estudio%20de%20las%20habilidades%20de%20los%20estudiantes%20de%20Am%C3%A9rica%20Latina%20y%20el%20Caribe..pdf?sequence=1

Aula Pyahu (2021). *Diagnóstico colaborativo de la formación docente inicial en los IFD de gestión oficial desde la voz de sus actores*. https://aulapyahu.una.py/wp-content/uploads/2022/04/DiagnosticoAulaPyahu.pdf

Berk, L. (1999). Desarrollo cognitivo: perspectivas de Piaget y Vygotsky. En *Desarrollo del niño y del adolescente*. Prentice-Hall Iberia.

Buck Institute for Education (2018). *What is project-based learning (PBL)?* https://www.bie.org/about/what_pbl

Cassany, D.; Luna, M. & Gloria, S. (1994). *Enseñar lengua.*

Congreso de la República del Paraguay (2014, 23 de octubre). Ley N.º 5136/13 de Educación Inclusiva. https://www.bacn.gov.py/leyes-paraguayas/2698/educacion-inclusiva

Ferreiro, E., y Taberosky, A. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo Veintiuno Editores. https://books.google.com.py/books?id=wHFXcQcPvr4C&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false

Gobierno de Canarias (2018). *Kit de pedagogía y TIC: Aprendizaje basado en proyectos*. https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/pedagotic/aprendizaje-basado-proyectos/

Gobierno de la República del Paraguay (1992, 20 de junio). *Constitución Nacional*. Biblioteca y Archivo Central del Congreso de la Nación. https://www.bacn.gov.py/CONSTITUCION_ORIGINAL_FIRMADA.pdf

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). McGraw-Hill.

McCormick Calkins, L. (2000). *Didáctica de la escritura: en la escuela primaria y secundaria*. Aique Grupo Editor.

MEC (s.f.). *3.º grado*. MEC. https://www.mec.gov.py/cms_v2/adjuntos/4934

MEC (2016). *Caracterización de la práctica pedagógica del formador de formadores en dos institutos de formación docente, año 2015*. https://mec.gov.py/cms_v2/adjuntos/13527

MEC (2019). *Realidad educativa del Paraguay*. Ñacunday. https://es.scribd.com/document/487269086/REALIDAD-EDUCATIVA-DEL-PARAGUAY-pdf

MEC y BID (2016). *Estrategia de mejoramiento de la lectoescritura en el primer ciclo*. https://www.mec.gov.py/cms_v2/adjuntos/13807

MEC y INEE (2018). *Informe nacional de resultados. Evaluación censal. SNEPE*. https://www.mec.gov.py/cms_v2/adjuntos/16988?1625597866

MEC, USAID y Fundación Saraki (2018). *Lineamientos para un sistema educativo inclusivo en el Paraguay*. Asunción, Paraguay. https://mec.gov.py/cms_v2/adjuntos/15039?1531495353

MEC (2013, 27 de noviembre). *N.° 745/2013 "por la cual se ajustan los criterios referentes a la edad de ingreso de los niños y niñas al pre jardín, jardín, preescolar y primer grado del nivel inicial y la EEB", donde se establece como edad de ingreso al primer grado 6 años cumplidos*. http://www.cepb.una.py/web/images/2023/ResMec745.pdf

MEC (2021). Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) 2019. https://www.mec.gov.py/cms/?ref=299415-estudio-regional-comparativo-y-explicativo

OCDE (2023). *Resultados PISA 2022 Paraguay*. https://www.oecd.org/pisa/publications/Countrynote_PRY_Spanish.pdf

Popper, K. (1992). *Búsqueda sin término: una autobiografía intelectual*. Alianza.

Sotomayor, C., Vaccaro, C., y Téllez, A. (2021). *Aprendizaje Basado en Proyectos*. https://fch.cl/wp-content/uploads/2021/10/ABP-un-enfoque-pedagogico-para-potenciar-aprendizajes.pdf

Thomas, J. W. (2000). *A review of research on project-based learning*. https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED448786.pdf

UNESCO (2016). *Aportes para la enseñanza de la escritura*. https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4477/Aportes%20para%20la%20Ense%C3%B1anza%20de%20la%20Escritura.pdf?sequence=1&isAllowed=y

UNIBE (2023). XII Foro de Investigadores 2023: Memorias. UNIBE. https://difuciencia.unibe.edu.py/handle/123456789/319

Vissani, L. E., Sherman, P.,y Fantini, N. D. (2017). *Emilia Ferreiro y Ana Teberosky: Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. https://www.aacademica.org/000-067/173